

***NÚCLEO DE ESTUDOS E PESQUISAS EM DIREITOS HUMANOS, CIDADANIA,
RELAÇÕES ÉTNICORACIAIS E AMBIENTE - NDHRA***

***CICLO DE PALESTRAS
DIREITOS HUMANOS, CIDADANIA, RELAÇÕES ÉTNICORACIAIS E AMBIENTE***

TEMA:

***EDUCAÇÃO, DIREITOS HUMANOS, LITERATURA AFRICANA E AFRO-BRASILEIRA
NA ATUAL CONJUNTURA.***

EDITAL 04/2021/ DE CHAMADA PARA SUBMISSÃO DE RESUMOS SIMPLES

A Comissão Científica do **NÚCLEO DE ESTUDOS E PESQUISAS EM DIREITOS HUMANOS, CIDADANIA, RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E AMBIENTE – NDHRA** sob a coordenação do Prof. Dr. Arnaldo Sucuma, em parceria com a **REVISTA INTEGRAÇ@O - NÚCLEO DE PRODUÇÃO E PUBLICAÇÃO CIENTÍFICA -PPBLIC** sob a coordenação da profa. Ma. Maria do Socorro de Lucena Silva divulgam a chamada para a submissão de trabalhos no ***CICLO DE PALESTRAS, DIREITOS HUMANOS, CIDADANIA, RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E AMBIENTE*** sob o tema principal: **EDUCAÇÃO, DIREITOS HUMANOS, LITERATURA AFRICANA E AFRO-BRASILEIRA NA ATUAL CONJUNTURA.**

Cabe salientar, que, com base no tema principal do evento, nasceram os seguintes temas debatidos, semanalmente:

- A Geopolítica Internacional e Estratégias de Dominação: crises políticas e conflitos militares, benefícios econômicos e pobreza;
- Institucionalização de Idosos: maus tratos, empatia e Resiliência, Fé, Fundamentalismo e Liberdades Individuais;
- Meio ambiente, desenvolvimento e direitos humanos: desafios e perspectivas;
- Direitos humanos aplicados ao campo da segurança do trabalho;
- Relações sociais de gênero e desigualdades no mundo do trabalho;
- O direito de morar e os paradigmas de uma arquitetura social e inclusiva;
- Acesso à tecnologia de comunicação, informação e Direitos Humanos;
- Gênero e Racismo: Desafios do Século XXI;
- Questão agrária e Direitos Humanos;
- O meio ambiente na literatura infanto-juvenil;
- Educação e Vulnerabilidades: a exclusão permanente no contexto do novo normal;
- A Ciência da Felicidade;
- Direitos humanos perante aos assistidos do CREAS.
- Literatura Africana e Afro-brasileira

O participante do evento em questão, no tocante á produção e publicação do

Resumo Simples pode escolher um dos temas mencionados, como também conforme a(s) linha(s) de pesquisa do curso de graduação que cursa no UNIFIP.

Este evento será realizado no período de fevereiro a junho/2021 do corrente ano, tendo por objetivo congrega e divulgar trabalhos de pesquisadores (professores e acadêmicos) de todos os cursos de graduação e Pós graduação da IES e de outras Instituições. O período para submissão dos Resumos simples será entre os meses de fevereiro a 31/12/2021.

Os interessados em submeter os trabalhos deverão enviar seu arquivo para o e-mail producaocientifica@fiponline.edu.br obedecendo as regras estabelecidas abaixo.

ART. 1º. Poderão ser inscritos trabalhos elaborados em conformidade com as orientações deste Edital na área temática que melhor se adequar a escolha do(s) autor(es).

1. As áreas temáticas são:

- a) Ciências Humanas, Sociais e Aplicadas;
- b) Ciências Jurídicas e suas Interdisciplinaridades;
- c) Ciências da Educação, Licenciaturas e suas Interdisciplinaridades;
- d) Ciências Exatas;
- e) Ciências da Comunicação e Artes;
- f) Ciências Tecnológicas; e
- g) Ciências Biológicas e da Saúde.

ART. 2º Os **RESUMOS SIMPLES** deverão ser enviados para o e-mail: producaocientifica@fiponline.edu.br até às 23h e 59min (horário de Brasília) do dia 31 de dezembro de 2021 obedecendo às seguintes normas:

Título e subtítulo (se houver): deve estar na segunda linha da primeira página, em posição centralizada, com tipo de fonte verdana, tamanho 10, em negrito, com todas as letras em maiúsculo e em espaçamento entre linhas 1,5 e possuir no máximo 12 palavras.

Os dados dos autores deverão ter no MÁXIMO 6 - COM O (ORIENTADOR/OBRIGATÓRIO): o nome do primeiro autor deve vir duas linhas abaixo do título, alinhado à direita, com fonte verdana, tamanho 10, espaçamento simples, com

primeira letra de cada nome em maiúscula e o restante em minúsculo. Uma linha abaixo do nome do primeiro autor deve constar o vínculo institucional, contendo nome da instituição, sigla, cidade e país, separados pelo caractere “-”, sem aspas. Na linha seguinte ao vínculo institucional deve constar o e-mail do autor. O nome dos demais autores (caso houver) deve constar duas linhas abaixo no nome do primeiro autor, seguido de seu vínculo institucional na linha subsequente ao nome e e-mail na linha seguinte ao vínculo institucional. **NÃO** devem ser utilizadas ABREVIATURAS nos nomes dos autores.

RESUMO: duas linhas abaixo do nome dos autores, o resumo deve ser na própria língua do trabalho, com no máximo 250-350 palavras. Deve-se utilizar texto com fonte verdana, justificado, tamanho 10. O resumo deve ser apresentado no formato estruturado, contendo os itens: Introdução, Objetivo, Métodos, Resultados e Conclusões.

Palavras-chave: uma linha abaixo do resumo. Deve conter entre três e cinco palavras-chave, no mesmo idioma do trabalho, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto, fonte verdana, justificado, tamanho 10, com espaçamento entre linhas simples.

Art. 3º DISPOSIÇÕES GERAIS

- 3.1 Todos os autores dos trabalhos deverão estar inscritos no evento, exceto o orientador.
- 3.2 Cada trabalho poderá ter até no máximo 06 (seis) autores, contando com o orientador.
- 3.3 A grafia dos nomes do(s) autor(es), a revisão ortográfica, bem como o conteúdo do texto é de inteira responsabilidade dos seus autores, portanto não serão realizadas correções após a submissão do trabalho.
- 3.4 Os trabalhos deverão ser inéditos, sendo a responsabilidade de observação deste critério do(s) próprio(s) autor(es).
- 3.5 Trabalhos realizados com seres humanos deverão comprovar terem sido submetidos a um Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) e ser informado no resumo o número de protocolo de aprovação.
- 3.6 Os trabalhos que não preencherem os requisitos especificados neste Edital não serão aceitos sob qualquer hipótese.
- 3.7 Os conceitos e opiniões contidas nos resumos são de exclusiva responsabilidade dos autores e não refletem, necessariamente, a opinião da Comissão Científica designada pela Coordenação do Evento.

3.8 Todos os resumos expandidos aqui submetidos serão analisados pelos avaliadores, e aqueles que forem aprovados, serão publicados no Anais Online do evento na Revista Integração.



Arnaldo Sucuma
Coordenador do CICLO DE PALESTRAS
Núcleo de Estudos e Pesquisas em Direitos Humanos, Cidadania, Relações Etnicorraciais e Ambiente - NDHRA



Maria do Socorro de Lucena Silva
Coordenadora da Revista Integraç@o - UNIFIP
Núcleo Institucional de Produção e Publicação Científica-PPBLIC